



Editorial

A nombre del comité editorial tenemos el agrado, de presentar el primer número del Volumen X de la Revista Cultura y Religión que correspondiente al primer semestre de 2016. Los artículos publicados son los siguientes:

El Profesor Fabián Claudio Flores de la Universidad Nacional de Luján de Argentina, en primer término nos comparte su trabajo Espacialidad y religiosidad: encuentros y desencuentros teórico-metodológicos. El artículo se propone centrar la mirada en tres cuestiones principales que si bien van de la mano, dan cuenta de las especificidades con las que se fue construyendo el vínculo entre religión y espacio. Por un lado, el devenir de los estudios geográficos de la religiosidad; por otro, los aportes teóricos que ayudaron a interpretar las formas en las que se van construyendo y reconstruyendo los paisajes religiosos y, finalmente, algunos aportes metodológicos que si bien cruzan a varias disciplinas (especialmente la sociología y la antropología), son viables de adaptación para un análisis espacial de la dimensión religiosa.

El segundo trabajo que presentamos corresponde a Belén Citlalli Hermsillo Jaramillo, Olivia Sánchez García y Fernando Plascencia Martínez, tres intelectuales de la Universidad Autónoma de Aguascalientes quienes nos comparten los resultados de sus pesquisas sobre: La institucionalización de la Wicca en México. Los autores demuestran que el concepto de religión propuesto por los clásicos es la noción de que la religión es una institución social. Este concepto de religión hace que la Wicca sea un fenómeno difícil de posicionar en dicha categoría, pues se tiene la idea de que contrario a la religión, es un estilo de vida flexible y no dogmático. Sin embargo, se observa que en el caso de estudio analizado, una agrupación mexicana con sede en la Ciudad de México, la Wicca comienza a presentar una rutinización del carisma que puede derivar en su institucionalización y, por ende, acercarse más a lo que sus miembros niegan ser: una religión en el sentido clásico.

El tercer estudio corresponde al Dr. Flávio Munhoz Sofiati de la Universidade Federal de Goiás, Brasil: Los jóvenes de la teología de la liberación: el caso de la Pastoral de la Juventud de Brasil. El estudio concluye que durante los años 1980, la PJB acentuaba la dimensión política en sus actividades de formación y participaba en los diversos movimientos sociales que se organizaban en torno de la propuesta de la redemocratización de Brasil. Sin embargo, en la década de 1990 se dio una reformulación del método que cambia la dirección de la formación hacia las dimensiones personales y teológicas y, además, con una práctica volcada hacia el interior de la Iglesia Católica.

El cuarto trabajo, es de Eugenia Fraga de la Universidad de Buenos Aires, Argentina quien nos presenta su creación bajo el título: Ritual construcción de la memoria, manipulación simbólica: Tras las huellas religiosas de los fenómenos políticos. Su trabajo está orientado en el análisis sobre los aportes

teóricos de ciertos autores canónicos de la disciplina sociológica, específicamente de los pertenecientes a la tradición francesa de pensamiento. Hace eco de Émile Durkheim, Maurice Halbwachs y Pierre Bourdieu, así como de aquellos autores que los ponen en debate actualmente, para intentar construir una herramienta conceptual útil para la investigación en el área de la cultura y la religión.

La quinta contribución está relacionada con la historia del protestantismo colombiano. El Profesor Helwar Hernando Figueroa S. de la Universidad Industrial de Santander nos hizo llegar su artículo: El protestantismo colombiano: sus orígenes, luchas y expansión (1856-1991). Hernando, consideró oportuno hacer una síntesis histórica para explicar los principales conceptos que intentan definir el campo protestante. La investigación se basó en una revisión exhaustiva de la bibliografía existente sobre el protestantismo en Colombia y en una revisión documental sobre lo escrito por los protestantes y sus contradictores católicos. En las conclusiones se insiste en afirmar que los protestantes lograron crecer exponencialmente gracias a su fragmentación y posterior conformación en iglesias nacionales de talante carismático y pentecostal.

El sexto tarabajo: Retratos de una comunidad religiosa: sobre la memoria y las fotos familiares de la comunidad armenia en Padua nos llegó de la mano de la Dra. Agustina Adela Zaros investigadora CEIL-CONICET. Universidad del Salvador (USAL). Argentina. En este paper la Profesora Zaros indaga sobre la continuidad de un grupo étnico-religioso a través de sus recuerdos en familias católicas pertenecientes a la comunidad armenia de la ciudad de Padua, Italia. Ella busco la significancia Armenia en la cotidianidad de los entrevistados a través de procesos que denomino “memoria religiosa familiar”, los que remiten a un pasado vivido o imaginario perteneciente a la descendencia de un linaje. La metodología utilizada fue cualitativa, utilizando las técnicas de entrevistas en profundidad y con álbum de familia, que buscan captar los matices de las experiencias de los sujetos para comprender sus perspectivas de interpretación de la realidad que se quiere abordar. Entre los principales resultados emerge el aspecto comunitario como integrador de la vida religiosa y la pertenencia; la representación de la diáspora y los lugares de memoria armenios en Italia.

El séptimo y último aporte: Religión y modernidad en los sistemas teóricos de Parsons y Weber pertenecen a los investigadores Carlos Acevedo de FLACSO/México, Giovana Valenti y Sonia Cerda ambas de la Universidad Autónoma Metropolitana de Xochimilco. En este artículo los autores presentan el sistema teórico parsoniano, el lugar de la religión en este y su papel en la modernidad. Debido a que Parsons afirma basarse en Weber en gran parte de esta propuesta, desarrollan el sistema teórico weberiano y lo ponen en diálogo con la perspectiva parsoniana. Sobre esta base, se ahonda en las diferencias de ambas construcciones analíticas. Si bien a primera vista las diferencias de ambos sistemas los convierte en sistemas encontrados, en las conclusiones se esbozan algunas razones por las cuales estos sistemas se pueden complementar, lo cual otorgaría una perspectiva compleja para aprehender el rol de los “sentidos últimos” en la acción social.

Este primer número de la Revista Cultura y Sociedad del año 2016, concluye con la reseña del libro del sociólogo argentino Fortunato Mallimaci, El mito de la Argentina Laica. Catolicismo, política y Estado, Buenos Aires: Capital Intelectual, 2015. La Profesora Patricia A. Orbe de CONICET/ y Universidad Nacional del Sur, es quien nos comparte sus finos comentarios de la obra de Mallimaci.

Editor

Dr. Luis Orellana Urtubia

Vol. X, Nº1, (enero-julio), 2016

Instituto de Estudios Internacionales (INTE)

Universidad Arturo Prat - Chile